Medieninformation Offenbach

6. November 2026

Gottesdienst/Politik und Gesellschaft
Sonntag, 8. November, 18 Uhr
Kirche im Paul-Gerhardt-Haus, Lortzingstraße 10, OF-Musikerviertel

Abendgottesdienst zum Pogromgedenken

Erinnerung an den 9. November 1938
In der Nacht vom 9. auf den 10. November 1938 wurden in Deutschland Synagogen angezündet, Läden zerstört, jüdische Menschen misshandelt und verschleppt – daran wird vielerorts erinnert. In der Kirche im Paul-Gerhardt-Haus, Lortzingstraße 10, Musikerviertel, beispielsweise findet zum Gedenken am Sonntag, 8. November 2026, 18 Uhr, ein Abendgottesdienst statt. Pfarrerin Laura Kliem hält ihn, die Musik gestaltet Ulrich Roth.

Familie/Gottesdienst/Feste
Mittwoch, 11. November, 17.30 Uhr
Katholische Kirche St. Nikolaus, Rathausgasse 39, OF-Bieber
Evangelische Kirche Bieber, Aschaffenburger Straße 54, OF-Bieber

Ökumenische Feier und Umzug

Von der katholischen Kirche St. Nikolaus zur evangelischen Kirche in Bieber
Mit einer ökumenischen Andacht zu Sankt Martin beginnt am Mittwoch, 11. November, 17.30 Uhr, in der katholischen Kirche Sankt Nikolaus, Rathausgasse 39, Bieber, ein Fest für alle Generationen. Im Anschluss führt ein Laternenumzug zur evangelischen Kirche, Aschaffenburger Straße 54. Dort lodert ein Martinsfeuer, gemeinsam mit Gemeindepädagogin Anke Weiß, die ihre Gitarre mitbringt, können Martinslieder angestimmt werden. Dazu gibt es Kinderpunsch, Glühwein und Essensangebote.

Familie/Gottesdienst/Feste
Mittwoch, 11. November, 16.30/18 Uhr
Friedenskirchengemeinde, Geleitsstraße 104, OF-Westend

Sankt Martin im Westend

Auftakt in der Kirche, weiter geht es im Pfarrgarten
Am Sankt Martinstag, Mittwoch, 11. November 2026, wird um 16.30 Uhr in der Friedenskirche, Geleitsstraße 104, Westend, ein Kindergottesdienst gefeiert. Um 18 Uhr beginnt im Pfarrgarten das Martinsfest.

Theater
Mittwoch, 11. November, 19.30 Uhr, Generalprobe
Donnerstag, 12. November, 19.30 Uhr, Freitag, 13. November, 19.30 Uhr, und Samstag, 14. November, 15 und 19.30 Uhr
Gustav-Adolf-Gemeindesaal, Langstraße 62, OF-Bürgel

Gute Geister

Die „Kirchenmäuse“ führen eine Komödie von Pam Valentine auf

Verschwundene Schlüssel, wandernde Vasen – in Cobblers Cottage spukt es. Um Geister und Gefühle geht es in der Komödie, die die „Kirchenmäuse“ im Gustav-Adolf-Gemeindesaal, Langstraße 62, Bürgel, aufführen. Pam Valentine hat sich das Stück „Gute Geister“ ausgedacht. Die Generalprobe ist am Mittwoch, 11. November 2026, 19.30 Uhr, Interessierte sind auch dazu eingeladen. Premiere gefeiert wird am Donnerstag, 12. November, 19.30 Uhr, weitere Aufführungen gibt es am Freitag, 13. November, um 19.30 Uhr, und am Samstag, 14. November, um 15 und um 19.30 Uhr.
Der Eintritt ist frei, Einlass eine Stunde vor Beginn.

Vortrag/Theologie/Politik und Gesellschaft

Freitag, 13. November, 19 Uhr
Markus-Kirche, Obere Grenzstraße 90, OF-Buchhügel

Was Kirche von der Eckkneipe lernen kann

Privatdozentin Christian Nagel zu Kirche und Gesellschaft

Nicht nur die Kirche ist einem tiefgreifenden Wandel unterworfen, der aktuell etwa seinen Ausdruck in dem Reformprozess ekhn 2030 findet. Die Gesellschaft ist derzeit ebenfalls starken Veränderungen ausgesetzt. Die Theologin Christiane Nagel, Privatdozentin in Marburg, aktuell an der TU Dresden Lehrstuhlvertretung Systematische Theologie, spricht am Freitag, 13. November 2026, 19 Uhr, im Markus-Gemeindesaal, Obere Grenzstraße 90, Buchhügel, über das Thema „Kirche als dritter Raum- was Kirche von der Eckkneipe lernen könnte“. Der Eintritt ist frei.

Musik

Sonntag, 15. November,18 Uhr
Lutherkirche der Evangelischen Mirjamgemeinde, Waldstraße 74 – 76, OF-Innenstadt

Ach wie flüchtig…

Konzert der Offenbacher Kantorei

Vor Monaten schon kam der Aufruf der Offenbacher Kantorei, Metronome auszuleihen, nun kann das Publikum gespannt sein, wie diese beim nächsten Konzert der Offenbacher Kantorei in der evangelischen Lutherkirche, Waldstraße 74 – 76, Innenstadt, zum Einsatz kommen. Im Mittelpunkt steht am Sonntag, 15. November, 18 Uhr, das Thema „Ach wie flüchtig.“ Auf dem Programm zu finden sind: Johann Sebastian Bach, „Ach wie flüchtig, ach wie nichtig“, BWV 26, Georg Philipp Telemann, „Ach, wie nichtig, ach, wie flüchtig!“, TVWV 4:6, Georg Böhm „Ach wie flüchtig, ach wie nichtig“, György Ligeti „Poème Symphonique“ für 100 Metronome und von Felicitas Kukuck die Kantate „Es führt über den Main“. Weitere Mitwirkende neben der Offenbacher Kantorei sind: Helen Rohrbach (Sopran), Jonas Boy (Tenor), Matthias Horn (Bass), Klaus Eldert Müller (Orgel), Kinderchor der Mirjamgemeinde OF (Performance) und die Sinfonia Nova Offenbach. Geleitet wird das Konzert von Bettina Strübel.
Weitere Informationen unter www.offenbacher-kantorei.de.

Musik

Mittwoch, 18. November,20 Uhr
Johanneskirche, Ludwigstraße 133, OF-Nordend

Konzert am Buß- und Bettag: „Hör mein Bitten“

Programm im Rahmen der Offenbacher Orgeltage 2026

Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy,Johann Sebastian Bach, Tomás Luis de Victoria, Maurice Duruflé, Gabriel Fauré, William Henry Monk, Henry Purcell, John Rutter und anderen werden an Buß- und Bettag, Mittwoch, 18. November 2026, 20 Uhr, in der evangelischen Johanneskirche, Ludwigstraße 133, Nordend, aufgeführt. Unter der Leitung von Peter Schertler treten die Rhein-Main-Vokalisten auf, als Solistin Yuna Jung, Sopran. An der Orgel ist Olaf Joksch-Weinandy zu hören. Das Konzert findet statt im Rahmen der Offenbacher Orgeltage 2026.
Der Eintritt ist frei.